



PERSBERICHT

Programma najaar: de highlights

8 oktober 2014

Expositie: Slow Tech – 12 design stoelen

Curated by.. Jeroen Junte

t/m 29 november 2014

Nog tot en met 29 november toont WOW de expositie 'Slow Tech', samengesteld door curator Jeroen Junte. 'Slow Tech' is een tentoonstelling met 12 stoelen van vooral jonge ontwerpers die industriële processen met handmatig vakmanschap combineren. Innovatie en traditie gaan hand in hand. Noem het *slow tech*.

De Knotted Chair van Marcel Wanders wordt gepresenteerd als 'de moeder van alle slow tech chairs' en zal letterlijk het middelpunt van de tentoonstelling vormen. De andere stoelen worden er omheen gegroepeerd.

De Bits & Parts Puzzle Chair van Joris Laarman wordt gedurende de looptijd van de expositie 3D geprint.

Mensen kunnen een kijkje komen nemen en ervaren hoe de 3D printer van Ultimaker werkt. Aan het einde van de expositie wordt de stoel (opgebouwd uit twee bezemstelen en 77 puzzelstukjes) in het bijzijn van publiek in elkaar gezet.

Expositie: Fashion

Curated by.. Aziz Bekkaoui

13 december t/m 7 februari

De bekende modeontwerper Aziz Bekkaoui is door WOW aangetrokken als curator van een modetentoonstelling bij WOW waarin hij zijn visie op trends en ontwikkelingen in de mode laat zien.

Kenmerkend voor Aziz Bekkaoui is zijn liefde voor innovatie, vloeiende vormen en beweging. Daarnaast is Aziz Bekkaoui wars van vaste voorschriften, codes en hokjesgeest. Hij is de designer van de dans, de choreograaf van de mode. Kunstvormen vloeien in elkaar over, grenzen worden weggevaagd. Hij schuwt het niet om stelling te nemen en met zijn werk een visie uit te dragen. Mode zonder ziel is alleen maar textiel. Voor de expositie bij WOW zal Aziz een aantal jonge modetalenten selecteren en toonaangevend werk van hen presenteren.

Fashion Night

Marga Weimans

14 november

Eens per kwartaal nodigt WOW een modeontwerper uit die bruggen slaat met andere disciplines of bijzonder innovatief werk levert. WOW heeft voor de eerste Fashion Night Marga Weimans benaderd. Weimans is een modeontwerpster die bruggen slaat tussen mode en moderne technologie, bijvoorbeeld met haar Augmented Reality jurk waarmee ze nieuwe betekenislagen met Layar aan haar kleding toekent. Afgelopen jaren toonde zij haar kenmerkende ontwerpen onder andere in musea en op de catwalk van de Amsterdam Fashion Week. Op dit moment heeft ze een solotentoonstelling in het Groninger Museum (t/m 23 november). Weimans zoekt graag de grenzen op van haar vak en gaat op zoek naar verbindingen met andere kunstvormen zoals theater,

Stichting WOW Amsterdam

Wiltzanghlaan 60

1061 HC Amsterdam

www.wow-amsterdam.nl

<https://www.facebook.com/WOWAmsterdamNL>



en architectuur. In een laagdrempelige sfeer wordt de ontwerper uitgedaagd niet alleen over eigen werk te vertellen maar ook over ontwikkelingen in het vak en zijn of haar wensen en dromen voor de toekomst van het vak. Modellen bewegen tussen het publiek, stoffen en materialen kunnen van dichtbij bekeken en aangeraakt worden.

Fashion Night

Pauline van Dongen

18 december

Modeontwerpster Pauline van Dongen is gevraagd vanwege de combinaties die ze maakt tussen mode en technologie, en haar focus op het creëren van 'draagbare technologie', bijvoorbeeld haar solar dress, een jurk met geïntegreerde zonnecellen waarmee je je telefoon kan opladen. Of de Mesopic Light Jacket, een jas met geïntegreerde led-verlichting van Philips waardoor de zichtbaarheid van wandelaars op straat wordt verbeterd.

Makers Middag: Designers in Action

Designers Talk

2 november, 15.00-17.00 uur

Tijdens de Makers Middag laten designers van de expositie 'Slow Tech' aan de hand van live performances zien hoe ze hun producten letterlijk maken. Het gaat om ontwerpers die ambachtelijke en industriële productietechnieken combineren. Rutger de Regt en Marlies van Putten (Handmade Industrials) laten ter plekke zien hoe ze een vaas maken van biologisch afbreekbaar thermoplastisch granulaat en een ballon. Pascal Smelik laat kaarsvet in een waterbak stollen en legt uit hoe hij met behulp van mallen en gietwerk zijn Kaarsrecht Stool maakt. Lenneke Langenhuijsen (Buro BELÉN) vertelt hoe ze van boomschors textiel maakt waar ze vervolgens krukken of banken mee bekleeft. Ook wordt ter plekke een stoel 3D geprint met behulp van een Ultimaker, namelijk de Puzzle Chair van Joris Laarman. Behalve een aantal unieke live demonstraties (leuk voor jong en oud!) worden de ontwerpers ook geïnterviewd door curator en design criticus Jeroen Junte en gaan ze met elkaar in gesprek over de combinaties tussen ambacht en industrie.

Expositie: Hungry for Love

Céline Manz & Xavier Fernandez Fuentes

29 oktober t/m 13 december

The project *Hungry for Love* is part of Céline Manz' body of work *What do you know about art, you're not a lawyer*. It explores the question of 'Who owns the artwork?' in relation to copyright law and the notion of authorship. Within this body of work, Manz published a practical guide for artists working with 'appropriated' contents from the Internet called *The Appropriator's User Guide*. She continued her research in the series *A1*, 44 digital collages based on photographs by fashion photographer Terry Richardson. In this series, the popular photographer's images are used as iconic representatives of a mainstream phenomenon known as 'Pornification'. Manz exposes the visual language widely used in advertising by overdrawing satirically Richardsons images she 'found' on the Internet. For the exhibition at WOW, extracts of the *Hungry for Love* publication are presented on billboards, bringing back the appropriated content of the publication to its original - advertising - context.

Stichting WOW Amsterdam

Wiltzanghlaan 60

1061 HC Amsterdam

www.wow-amsterdam.nl

<https://www.facebook.com/WOWAmsterdamNL>

WOW

Aanvullende informatie:

Voor meer informatie en/of beeldmateriaal kunt u contact opnemen met Marlies Buurman, curator WOW: marlies@wow-amsterdam.nl.

mint



Makers Middag met Rutger de Regt en Marlies van Putten, BIO Vase



Makers Middag met Pascal Smelik, Kaarsrecht Stool



Makers Middag met Joris Laarman, Bits & Parts Puzzle Chair

Stichting WOW Amsterdam
Wiltzanghlaan 60
1061 HC Amsterdam
www.wow-amsterdam.nl
<https://www.facebook.com/WOWAmsterdamNL>

WOW



Expositie 'Curated By.. Aziz Bekkaoui'

Stichting WOW Amsterdam
Wiltzanghlaan 60
1061 HC Amsterdam
www.wow-amsterdam.nl
<https://www.facebook.com/WOWAmsterdamNL>

WOW



Fashion Night met Marga Weimans



Wearable Solar van Pauline van Dongen